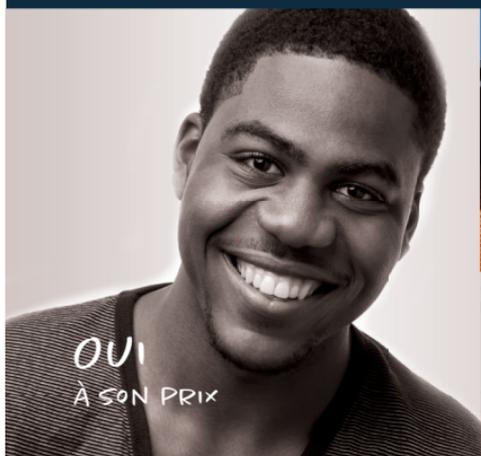


SOLUTIONS  
EXTÉRIEURES

GORI®

Peinture professionnelle

LES ARTISANS DISENT  
OUI !



OUI  
À SON PRIX



gori.fr



OUI  
À SA  
RÉSISTANCE

# GORI®

Peinture professionnelle

OUI AUX SOLUTIONS  
EXTÉRIURES !



## À CHAQUE FAÇADE UNE RÉPONSE SIMPLE, ADAPTÉE ET EFFICACE

« En neuf ou en rénovation, les chantiers façades font partie de mon quotidien.

Les solutions façade que propose GORI® me facilitent la tâche avec des réponses adaptées à mes besoins.

En fonction du support et de son état, le choix est simple et je trouve dans la gamme GORI® tout le nécessaire pour embellir et protéger la façade.

Avec GORI®, c'est simple, c'est efficace et mes clients sont satisfaits. »



# TOUTES LES SOLUTIONS POUR RÉUSSIR VOS CHANTIERS EXTÉRIEURS

LES PRODUITS FAÇADE

LES PRODUITS BOIS ET FER

Pour vous permettre de réaliser dans les meilleures conditions vos chantiers extérieurs, GORI® a conçu une gamme constituée de produits faciles à mettre en œuvre vous garantissant un résultat optimal. La gamme GORI® Solutions Chantiers Extérieurs propose un éventail complet de produits destinés aux principaux supports des façades, aux ouvrages en bois et en fer.



EFFICACES ET SIMPLES À METTRE EN ŒUVRE

## 5 PRODUITS FAÇADE POUR TOUS

### GORIFIX

#### IMPRESSION

L'impression fixante



### Impression acrylique en phase solvant pour façade

- Excellente adhérence sur fonds poreux
- Excellente microporosité
- Promoteur d'adhérence sur fonds fermés type pâte de verre

Teintes	Rendement
Blanc et tons pastel du nuancier CHROMATIC®	5 à 7 m <sup>2</sup> /L
Recouvrement	Degré de brillance
24 heures	-



15L

ACRYLIQUE SOLVANT

### GORIACCESS

#### FAÇADE HYDRO P

#### MAT

Une réponse à des chantiers tirés en prix



### Peinture mate à base de résine acrylique performantielle pour façade

- Très bonne adhérence sur supports neufs ou anciens
- Séchage rapide « hors pluie »
- Bonne résistance aux intempéries
- Laisse respirer le support

Teintes	Rendement
Blanc	7 à 8 m <sup>2</sup> /L
Recouvrement	Degré de brillance
12 heures	2 % sous 85°



15L

ACRYLIQUE

# VOS CHANTIERS

## GORILITALO 4S

**MAT**

Le produit 4 saisons :  
applicable de 2°C à 35°C,  
jusqu'à 90% d'humidité



### Peinture mate acrylique haute technologie pour façade applicable durant les 4 saisons

- Excellente adhérence sur tous supports même humides condensants
- Séchage très rapide « hors pluie » et sans reprise
- 2 couches dans la journée
- Grand confort d'application
- Excellente résistance aux intempéries
- Laisse respirer le support
- Protège les bétons de la carbonatation

Teintes	Rendement
Blanc et teintes du nuancier CHROMATIC®	7 à 9 m²/L
Recouvrement	Degré de brillance
5 heures	2 % sous 85°



1L - 5L - 15L

ACRYLIQUE HAUTE TECHNOLOGIE

## GORILITE

**MAT**

Le produit qui s'applique sur  
tous les supports bruts



### Peinture aux résines Pliolite® en phase solvant\*

- Excellente adhérence sur tous fonds bruts
- Fixe les fonds poreux et pulvérulents
- Applicable par tous temps
- Bonne résistance aux intempéries
- Laisse respirer le support

Teintes	Rendement
Blanc et tons pastel du nuancier CHROMATIC®	6 à 9 m²/L
Recouvrement	Degré de brillance
24 heures	2 % sous 85°



1L - 5L - 15L

PLIOLITE® SOLVANT

\*Pliolite® est une marque déposée par OMNOVA SOLUTIONS

EFFICACES ET SIMPLES À METTRE EN ŒUVRE

## 5 PRODUITS FAÇADE POUR TOUS VOS C

# GORINOV

## MAT

Un seul produit pour  
tous les chantiers



### Revêtement décoratif et d'imperméabilité mat pour façade Systèmes : D3 à I4

- Monoproduit : impression, intermédiaire et finition avec un produit
- Polyvalent D3 à I4 selon système
- Finition mate contemporaine
- Protège le support de la carbonatation

Teintes	Rendement
Blanc et tons pastel du nuancier CHROMATIC®	2 à 5 m <sup>2</sup> /L selon système
Recouvrement	Degré de brillance
24 heures	1 % sous 85°



15L

ACRYLIQUE



## ■ PRODUITS COMPLÉMENTAIRES

### PPG SOLUTION AL 5L et 10L

#### Liquide de décontamination en dispersion aqueuse

Solution en phase aqueuse, destinée à traiter les supports contaminés par micro-organismes avant traitement par peinture ou revêtement. S'utilise aussi en traitement préventif sur fonds poreux contre le développement des micro-organismes.



### PPG ARMATURES et BANDES non tissées pour systèmes d'imperméabilité

#### Effrangées pour fonds à légers reliefs

Disponibles en rouleaux (largeur 106 cm) pour les traitements de type I4 ou en bandes (largeur 16, 33 ou 50 cm)

#### Non effrangées pour fonds lisses

Disponibles en rouleaux (largeur 100 cm) pour les traitements de type I4 ou en bandes largeur 14 cm

#### Bande pour soufflet

Bande de pontage pour le traitement des points singuliers de la façade (joint à soufflet)

# CHOISIR LES BONS PRODUITS POUR R

	GORIFIX
	Impression fixante
Classification	
Utilisation possible en monoproduit	
Support humide condensant	non
Hors pluie (23°C, 50 % HR)	1h
Recouvrable (23°C, 50 % HR)	24h
Odeur	★
Blancheur	nc
Opacité	nc
Densité	1,32
Phase	 Solvant
Aspect	Mat
Supports structurés	Oui (impression)
Ton pierre teinte usine	
Ton pastel	Possible en teintes approchées
Tons vifs	
Conditionnement	15 L

# RÉALISER VOTRE PROJET FAÇADE

GORILITE	GORITALO 4S	GORINOV
Peinture Pliolite®	Film mince acrylique haute technologie	Revêtement décoratif et d'imperméabilité
D2	D2	D3 - I1 - I2 - I3 - I4
oui	oui	oui
non	oui	non
1h	20 minutes	4h
24h	5h	24h
★	★★★★	★★★★
★	★★★★	★★
★★	★★★★	★★★★
1,6	1,6	1,16
 Solvant	 Aqueuse	 Aqueuse
Mat	Mat	Mat
Non conseillé	★	★★★★
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/>	
1 L / 5 L / 15 L	1 L / 5 L / 15 L	15 L

C'EST SIMPLE AVEC GORI®

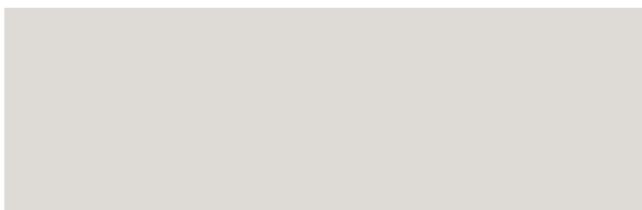
## 10 TEINTES UTILISABLES EN FAÇADE



CH2 0107  
BLANC COURCHEVEL



CH2 0406  
OCRE GUADELOUPE



CH2 1156  
GRIS BAMAKO



CH2 1096  
GRIS SILICIUM

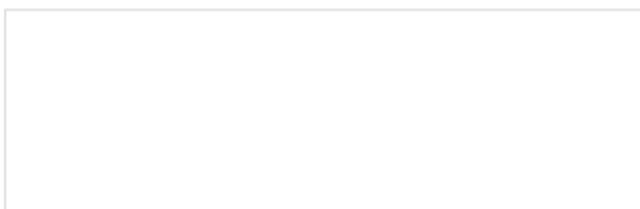


CH2 0273  
GRIS URANUS

Pour un plus grand choix de teintes, co

Teintes non contractuelles. Pour une plus grande exactitude des teintes reportez vous au nuancier CHROMATIC®.

# EXTRAITES DU NUANCIER CHROMATIC®



BLANC



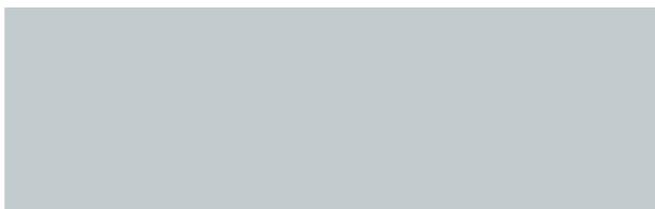
CH2 0170  
BEIGE GABBROS



CH2 0414  
OCRE NAMIBIE



CH2 1015  
BEIGE WES



CH2 1133  
GRIS GRAPHITE

es, consulter le nuancier CHROMATIC®

## LES SOLUTIONS DE FAÇADE GORI®

### ■ REVÊTEMENTS DÉCORATIFS (D2, D3)

#### Façade, sous-faces et soubassements

Neuf et entretien

Les revêtements décoratifs sont destinés à être utilisés sur des supports ne présentant pas de fissures.

Les D2 ou films minces ont une fonction décorative.

Les D3, Revêtements Semi-Epais (RSE) ou Revêtements de Peinture Epais (RPE), plus garnissants, permettent d'intervenir sur des supports faïencés et structurés.

#### D2-D3

Classe	Fonction	Impression	
D2 Film mince	Décorative	1 couche GORILITE	
		1 couche GORILITALO 4S ou GORIFIX (à déterminer selon la nature du support)	
D3 Revêtement semi-épais	Décorative	1 couche GORINOV diluée à 15% d'eau ou GORIFIX	
I1 Imperméabilité	Curative Fissures inertes < 2/10mm	1 couche GORINOV diluée à 15% d'eau	
I2 Imperméabilité	Curative Fissures inertes < 5/10mm		
I3 Imperméabilité	Préventive, curative Fissures inertes ou évolutives < 10/10mm		
I4 Imperméabilité	Préventive, curative Fissures inertes ou évolutives < 20/10mm		

## ■ REVÊTEMENTS D'IMPERMÉABILITÉ

### Façade

### Entretien

Les revêtements d'imperméabilité (I1 à I4) empêchent la pénétration des eaux dans les supports présentant des microfissures et des fissures ne dépassant pas 2 mm.

### I1-I2-I3-I4

Couche intermédiaire	Finition	Consommation intermédiaire + finition	Avantages
	1 couche GORILITE	6 à 9 m <sup>2</sup> /L	Monoproduit. Excellente adhérence. Applicable sur tous supports bruts. Applicable en tout temps.
	1 couche GORILITALO 4S	7 à 9 m <sup>2</sup> /L	Séchage rapide, un film hors pluie après 20 minutes. 2 couches dans la journée. Applicable de 2°C à 35°C, jusqu'à 90 % d'humidité relative.
	1 couche à 300 g/m <sup>2</sup> GORINOV	4 m <sup>2</sup> /L/ couche	Masque les défauts du support. Produit léger pour une application facilitée. Convient aux supports structurés.
	1 couche à 400 g/m <sup>2</sup> GORINOV	3 m <sup>2</sup> /L	Un produit pour tous les chantiers, du D3 à l'I4, allégé pour une application facilitée.
	2 couches à 300 g/m <sup>2</sup> GORINOV	2 m <sup>2</sup> /L	
	2 couches à 400 g/m <sup>2</sup> GORINOV	1,5 m <sup>2</sup> /L	
2 couches à 400 g/m <sup>2</sup> avec marouflage de l'armature non tissée dans la 1 <sup>ère</sup> couche 2 x 3m <sup>2</sup> /L	1 couche à 400 g/m <sup>2</sup> GORINOV	1 m <sup>2</sup> /L	

## TYPE DE REVÊTEMENTS ET CLASSEMENT

Type de revêtements		Épaisseur du revêtement
Hydrofuge	D1	E1
Lasure béton	D1	E2
Film mince	D2	E3
RPE	D3	E5
RSE	D3	E4

Classement européen NF		
Classement des peintures et des revêtements de façade	Épaisseur «E» du revêtement en $\mu\text{m}$	Perméabilité à la vapeur d'eau «V» en $\text{g}/\text{m}^2$
	$E1 \leq 50$ $50 < E2 \leq 100$ $100 < E3 \leq 200$ $200 < E4 \leq 400$ $E5 > 400$	$V1 > 150$ $15 < V2 < 150$ $V3 < 15$

### ■ À PROPOS DES REVÊTEMENTS D'IMPERMÉABILITÉ

Le tableau ci-dessous s'applique à tous les supports hormis le support plâtre. Se reporter au DTU 42.1 le cas échéant.

Il présente les cas où d'anciens fonds organiques sont présents avant mise en oeuvre d'un nouveau revêtement I1, I2, I3 ou I4 et détermine si le décapage est obligatoire.



## GORINOV

Revêtement décoratif et d'imperméabilité mat pour façade.  
Systèmes : D3 à I4

	Classe du nouveau revêtement d'imperméabilité			
	I1	I2	I3	I4
Épaisseur inférieure à 300 $\mu\text{m}$	Étude préalable			
Épaisseur supérieure à 300 $\mu\text{m}$	Étude préalable	Décapage obligatoire		

Tableau extrait du DTU 42-1.

# EVWA

Perméabilité à la vapeur d'eau	Perméabilité à l'eau liquide	Résistance à la fissuration
V2	W2	A0
V2	W1	A0
V2	W1	A0
V2	W2	A0
V2	W2	A1

NF EN 1062-1 _ EVWA	
Perméabilité à l'eau liquide «W» kg/m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup>	Résistance à la fissuration «A» en µm
<p>W1 &gt; 0,5</p> <p>0,1 &lt; W2 &lt; 0,5</p> <p>W3 &lt; 0,1</p>	<p>A0 aucune exigence</p> <p>A1 &gt; 100 à 23 °C</p> <p>A2 &gt; 250 à -10 °C</p> <p>A3 &gt; 500 à -10 °C</p> <p>A4 &gt; 1250 à -10 °C</p> <p>A5 &gt; 2500 à -10 °C</p>

## À PROPOS DES ÉPAISSEURS

- Un film mince mesure moins de 200 µm
- Un RSE mesure moins de 400 µm
- Un ancien système d'imperméabilité ou un RPE mesure plus de 300 µm



# POUR DES CHANTIERS RÉUSSIS

## ■ DISTINGUER LES 5 SUPPORTS FAÇADE ET SE POSER LE

Les travaux de ravalement de façade, en rénovation comme en construction neuve, doivent être conformes aux normes techniques et de l'état de finition recherché.



### SUPPORTS FISSURÉS

Quel est le support ?	Comment est le support ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bétons et dérivés</li> <li>● Brique</li> <li>● Enduit hydraulique</li> <li>● Grès cérame/pâtes de verre dimensions inf 7,5 x 7,5 cm</li> </ul>	<b>Faïencage</b>
	Fissure < 0,2 mm
	Fissure < 0,5 mm
	Fissure < 1,0 mm
	Fissure < 2,0 mm



### SUPPORTS BRUTS SANS FISSURES

Quel est le support ?	Comment est le support ?		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Béton et dérivés</li> <li>● Brique</li> <li>● Enduit hydraulique</li> </ul>	Pas de fissure	Support brut, neuf ou remis à nu	Non poreux
			Poreux
● Brique			Non poreux
			Non poreux
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Enduit hydraulique</li> <li>● Béton et dérivés</li> </ul>			Poreux
			nc
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Béton et dérivés</li> <li>● Brique</li> <li>● Enduit hydraulique grain fin / structuré</li> </ul>			nc
			nc
● Plâtre			

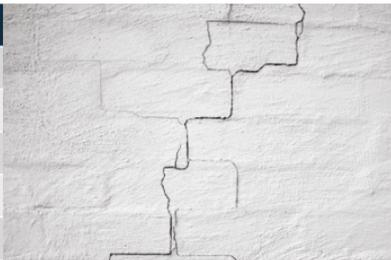


### SUPPORTS REVÊTUS SANS FISSURES

Quel est le support ?	Comment est le support ?		Type de revêtement présent
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bétons et dérivés</li> <li>● Brique</li> <li>● Enduit hydraulique</li> <li>● Grès cérame/pâtes de verre dimensions inf 7,5 x 7,5 cm</li> <li>● Plâtre</li> </ul>	Pas de fissure	Revêtu	Film Mince
			RPE ou RSE
			RSI
			Ancien revêtement minéral
			Non adhérent ou mauvais état

## ER LES BONNES QUESTIONS

ent être menés en fonction du support, des désordres rencontrés, des exigences

Type de revêtement possible	
D3	
I1	
I2	
I3	
I4	

Impression	Type de revêtement possible	Finition
Hydrofuge	Hydrofuge	
	Hydrofuge	
GORILITALO 4S dilué ou GORINOV dilué	D2-D3	GORILITALO 4S ou GORINOV
GORILITALO 4S dilué	D2	GORILITALO 4S
GORILITE dilué	D2	GORILITE
GORIFIX	D3	GORINOV
GORIFIX	D2-D3	GORILITALO 4S ou GORINOV
GORIFIX	D2	GORILITALO 4S
GORILITE dilué		GORILITE

Mention obligatoire	Choix de revêtement possible	Système	Impression	Finition
	D2-D3	GORILITALO 4S ou GORINOV	Finition diluée	GORILITALO 4S ou GORINOV
Pas de produit en phase solvant	D2-D3	GORILITALO 4S ou GORINOV	Finition diluée	GORILITALO 4S ou GORINOV
Pas de produit en phase solvant	D3	GORINOV	Finition diluée	GORINOV
Produit en phase solvant obligatoire	D2-D3	GORILITE, GORILITALO 4S ou GORINOV	GORIFIX	GORILITALO 4S ou GORINOV
			GORILITE dilué	GORILITE
Décapage obligatoire	D2-D3	GORILITALO 4S ou GORINOV	GORIFIX	GORILITALO 4S ou GORINOV

# POUR DES CHANTIERS RÉUSSIS

## ■ LE NETTOYAGE AVANT MISE EN OEUVRE

### Nettoyage

Dans tous les cas, les salissures et particules mal adhérentes doivent être éliminées avec un nettoyeur sous pression. En cas de présence d'algues, de champignons ou de lichens, il y a lieu de prévoir un traitement spécifique. Le liquide PPG SOLUTION AL peut être utilisé, que ce soit en traitement curatif ou préventif. Appliqué au pulvérisateur, il ne nécessite pas de rinçage ultérieur avant mise en peinture.



## ■ LES CONDITIONS DE MISE EN ŒUVRE



### → L'ambiance :

L'hygrométrie de l'air ambiant doit être inférieure à 80%  
La température comprise entre 5 et 35°C

## CONSEIL D'EXPERT...

**Attention, sur supports structurés**, privilégier un D3, qui s'applique en plus forte épaisseur.

**Sur supports remis à nu par décapage**, privilégier une impression en phase aqueuse en vérifiant bien qu'il n'y ait pas de résidus de décapants dans le support (rinçage soigneux).



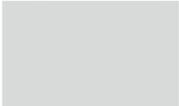
→ **Le support :**

La température du support doit être comprise en 5 et 35°C  
L'humidité résiduelle doit être inférieure à 5% en masse



# DÉTECTER ET CORRIGER LES DÉSORDR

## ■ LES DÉSORDRS LES PLUS SOUVENT RENCONTRÉS

Désordres façade	
	Cloquage Ecaillage Craquelage Décollement
	Développement de micro-organismes Encrassement
	Farinage / pulvérulence
	Efflorescences
	Enduit soufflé / éclaté Épaufrures
	Revêtement sensible à l'eau
	Faïençage
	Microfissures
	Fissures
	Lézardes
	Nuançage localisée de la teinte

# ES SUR LA FAÇADE

## Conseils de mise en oeuvre

Cloquage, écaillage, décollement : ont des origines multiples, allant d'une perte d'adhérence à la présence d'humidité sous le film de peinture. Déterminer l'origine et y remédier (infiltration, remontée capillaire par exemple). En fonction de l'étendue des désordres et de leur localisation, éliminer localement par grattage les zones de peinture écaillées ou traiter de façon généralisé (décapage, rinçage, séchage).

Décontaminer avec une solution de décontamination anticryptogamique (PPG Solution AL), laisser agir et sécher, ne pas rincer. Dans le cas de fortes contaminations : effectuer un lavage haute pression après le premier traitement, recommencer l'opération pour un traitement préventif, laisser sécher, ne pas rincer.

Nettoyer, brosser les zones de peinture farinante (lavage HP, séchage). Sur fonds pulvérulents, privilégier une impression (GORIFIX).

Lavage des parties contaminées avec une solution diluée d'acide chlorhydrique (10 à 20 %).

Reprendre toutes les parties abîmées (lézardes, épaufrures, zones d'enduit piqué, friable ou soufflé, etc.) selon les règles éditées par le DTU 26.1, norme NF 15 201.

Mise à nu du support par tous moyens appropriés.

Lavage HP, décontamination éventuelle, mise en oeuvre d'un film de classe D3 type GORINOV.

Lavage HP et séchage.

Le traitement des fissures relève du DTU 42.1 à l'extérieur. En cas d'usage de mastic, veiller à la conformité d'usage et à la classe E25 est recommandée.

Ce traitement est du ressort du maçon, fissures dont la largeur dépasse 2 mm.

Attendre que les supports soient suffisamment secs et utiliser une impression.

# IDENTIFIER LE REVÊTEMENT EN PLACE E

## ■ LES ANCIENS FONDS PEINTS

### Identifier le revêtement en place et son état :

#### ● Type de revêtement

Mettre la flamme d'un briquet au contact du film.

- Il se ramollit, brûle et dégage une épaisse fumée : revêtement organique.
- Il ne brûle pas : enduit hydraulique ou peinture minérale.



#### ● Épaisseur

Mesurer l'épaisseur du film à l'aide d'un fissuromètre ou d'un micromètre.

- Entre 100 et 200  $\mu\text{m}$  : film mince.
- Entre 200 et 400  $\mu\text{m}$  : RSE ou RSI.
- Supérieur à 400  $\mu\text{m}$  : RSI ou RPE.

#### ● État

Examiner le revêtement. *Bon état ou présence et localisation d'éventuels désordres : cloquage, écaillage, décollement, fissures etc. (voir page 20).*

#### ● Adhérence



**Quadrillage à sec** : inciser le revêtement jusqu'au support, sous forme d'un quadrillage de 6 lignes horizontales et verticales, espacées de 2 mm (film mince) à 5 mm (RSE, RPE et RSI).

- Les décollements ne doivent pas dépasser 15% de la surface.



**Adhérence sur plots** : des plots métalliques de 50 mm sont collés sur le revêtement sec avec une colle époxydique, puis arrachés à l'aide d'un dynamomètre.

- La valeur d'arrachement doit être supérieure à 0,5MPa (cohésif ou adhésif).



**Susceptibilité à l'eau** : humidifier l'ancien revêtement avec une éponge imbibée d'eau pendant 30 mn.

- Le revêtement ne doit pas s'altérer.



**Quadrillage humide** : réaliser le test de quadrillage sur les zones humidifiées lors de l'essai de détrempe.

- Les décollements ne doivent pas dépassés 35% de la surface.

# ET SON ÉTAT

## ■ LES SUPPORTS FISSURÉS

Les fissures de 2 mm de large ou plus ne relèvent pas des travaux de peintre mais du maçon.

**Si microfissures : I1.**

**Si fissure supérieure à 0.2 mm et jusqu'à 2 mm, en fonction de leur répartition et si évolutive ou statique : I2 à I4.**

### ● **Traitement des fissures de moins de 2 mm, localisées aux points singuliers :**

- Laisser en l'état ou reboucher avec un produit pâteux puis recouvrir (localement ou sur l'ensemble de la façade), d'un revêtement d'imperméabilité de classe I4 avec armature.
- Ouvrir la fissure au minimum de 5 x 5 mm puis colmater à l'aide d'un produit adapté, d'un mortier de résine ou d'un mortier ciment-polymères, avant recouvrement (localement ou sur l'ensemble de la façade), d'un revêtement de classe I4.
- Transformer la fissure en joint et reboucher à l'aide d'un mastic classé SNJF élastomère première catégorie (joint recouvert ou non par le revêtement de façade).

## ■ LES PLÂTRES

Ils sont réalisés à l'aide de liant de type plâtre gros de construction mélangé à du sable et de la chaux appelé Mortier Plâtre Chaux (MPC), et se détectent par la présence de bavette zinc/corniche tous les niveaux à tous les deux niveaux.

Friable et blanc, le plâtre extérieur nécessite une mise en œuvre très spécifique (voir NF DTU 26.1).

Pour la mise en œuvre de travaux de peinture sur ces façades, le NF DTU 42.1 prévoit le traitement des façades, par des revêtements souples d'imperméabilité (RSI) de classe I3 ou I4 sur supports bruts.

Le plâtre est un matériau sensible à l'eau et friable, il sera conseillé d'appliquer sur MPC brut une impression solvantée, type GORIFIX.

### ● **Attention à l'état du support :**

Les façades aux enduits de plâtre peuvent présenter des désordres de fissuration importants.

Si le parement présente des défauts sur une surface trop importante, il faut prévoir une réfection intégrale de l'enduit.

En présence d'humidité, il se produit une réaction chimique entre plâtre et ciment. Utilisez exclusivement des mortiers à base de plâtre gros et de chaux aérienne pour restaurer ces façades.

## BOIS

### ■ LASURES

#### BGI SATIN

Lasure d'imprégnation



- Excellente adhérence
- Imprégnation renforcée dans le bois
- Microporeuse
- Peut s'utiliser en finition
- Hydrofuge
- Ne s'écaille pas, ne cloque pas

Rendement	Hors poussière	Recouvrable
15 m <sup>2</sup> /L	6 heures	12 heures



1L - 5L

GLYCÉRO

#### HES SATIN

Lasure HES haute durabilité



- Adhérence exceptionnelle
- Microporeuse
- Hydrofuge
- Temps ouvert important
- Conditions extrêmes

Rendement	Hors poussière	Recouvrable
14 m <sup>2</sup> /L	4 heures	8 heures



1L - 5L

ALKYDE URÉTHANE

## 5 TEINTES LASURE



INCOLORE



CHÊNE CLAIR



CHÊNE



CHÊNE DORÉ



CHÊNE FONCÉ

Pour un plus grand choix de teintes,  
consulter le nuancier GORI LASURES

Suivant l'essence de bois à recouvrir, les teintes obtenues peuvent être différentes de celles illustrées.

## BOIS

### ■ SATURATEURS

#### SBA MAT NATUREL

Saturateur spécial bois  
phase aqueuse



- Adhérence sur tous types de bois
- Microporeux
- Hydrofuge
- Ne s'écaille pas
- Ne cloque pas
- Résiste à l'eau chlorée et aux taches

Rendement	Sec au toucher	Recouvrable
14 m <sup>2</sup> /L	30 minutes	3 heures



5L

🚰 HUILES MODIFIÉES

#### SBX MAT NATUREL

Saturateur spécial bois  
phase solvant



- Adhérence sur tous types de bois
- Microporeux
- Hydrofuge
- Temps ouvert important
- Imprégnation renforcée
- Évite le grisaillement

Rendement	Hors poussière	Recouvrable
8 m <sup>2</sup> /L	4 heures	entre 15 et 30 minutes



5L

🛡️ HUILES URÉTHANES

## ■ MICROPOREUX

# GORIBOIS SATIN

Peinture satinée spéciale  
bois aux résines  
glycérophtaliques



- Gélifiée
- Très bon enrobage des arêtes
- Microporeuse
- Excellente résistance aux intempéries
- Très bon pouvoir couvrant
- Excellente imprégnation du bois

Rendement	Sec au toucher	Recouvrable
10 à 14 m <sup>2</sup> /L	8 heures	24 heures



1L - 3L - 10L

GLYCÉRO



CH2 1110  
NOIR HOUVERT



CH2 0734  
VERT LIERRE



CH2 0801  
VERT GASPESIE



CH2 0684  
BLEU SEYCHELLES



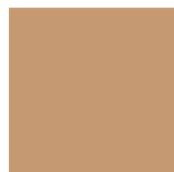
CH2 0618  
BLEU MALTE



CH2 0934  
MARRON INDRE



CH2 0904  
ROUGE BASQUE



CH2 0978  
BEIGE DOUALA



CH2 1154  
GRIS AMMAM



BLANC

Pour un plus grand choix de teintes,  
consulter le nuancier CHROMATIC®

Teintes non contractuelles.  
Pour une plus grande exactitude des teintes reportez vous au nuancier CHROMATIC®.

# FER

## ■ PRODUIT FER

**GORIFER**  
**DEMI-BRILLANT**

Peinture demi-brillante  
antirouille aux résines  
alkydes uréthannes



- Aspect demi-brillant tendu et durable
- Très bon enrobage des arêtes
- Excellente protection antirouille
- Bon pouvoir couvrant
- Monoproduit en usage multi-couches

Rendement	Degré de brillance	Recouvrable
12 à 14 m²/L	60 à 80 % sous 60°	24 heures



1L - 3L

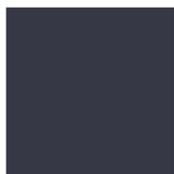
GLYCÉRO



CH2 1110  
NOIR HOVERT



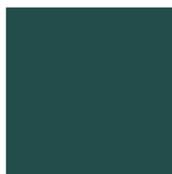
CH2 1102  
GRIS ARDOISE



CH2 0595  
BLEU CORINTHE



CH2 0686  
BLEU BANGKA



CH2 0735  
VERT ARMENIE



CH2 0935  
MARRON OSLO



CH2 0917  
GOLD BAUGES



CH2 0410  
JAUNE VALLAURIS



CH2 1026  
GRIS ANTLIA



BLANC

Pour un plus grand choix de teintes,  
consulter le nuancier CHROMATIC®

Teintes non contractuelles.

Pour une plus grande exactitude des teintes reportez vous au nuancier CHROMATIC®.





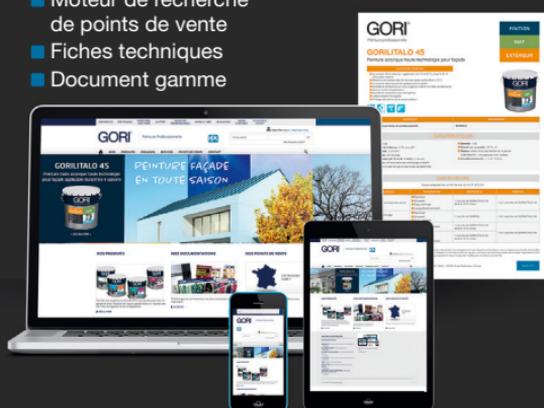


A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

# GORI.FR

Un site accessible sur tablette ou smartphone

- Moteur de recherche de points de vente
- Fiches techniques
- Document gamme



# GORI®

Peinture professionnelle

Immeuble Union Square - 1, rue de l'Union  
CS 10055 - 92565 Rueil-Malmaison Cedex